

Dē auctōre Theophane Prokopovitsj

Feofan (vel Theophanēs) Prokopovitsj Kioviae (vel Kyiv) nātus est annō mīllēsimō sescentēsimō octōgēsimō prīmō in Hetmanātō Cossacōrum, nōmine Eleazar Tsereysky. Parentibus orbātus, avunculus eius et rēctor acadēmia Kioviae Mohileānae, Feofan Prokopovitsj, eum adoptāvit. Post studia in patriā suā, sē fidem catholicam adiungit et Rōmam iit studendī causā. Posteā in terrīs Germānicīs studēbat et refōrmatiōnem cognōvit. Rediit in Ucraīnam initio saeculī duodēvīcēsimī, ubi ad religiōnem orthodoxem iterum sē convertit. Nōmen avunculī, quī interim mortuus erat, accēpit.

Is ut avunculus eius ad acadēmiam Kioviam Mohileānam docet et ibi librum dē arte poēticā scrīpsit. In eō librō discipulīs multa carmina antīqua, sed etiam carmina sua ostendit, inter quae erat carmen nostrum, Laudātiō Borysthenis. Quandō carmen nostrum, cuius titulus est 'Laudātiō Borysthenis' scrīpserit, incertum est.

Feofan prīnum praefectō vel hetman Ivan Mazepān fāvit, sed postquam is contrā imperium Moscovītōrum sē vertit et post clādēs eius in proeliō Poltavense, Feofan Prokopovitsj imperātōrī Russicō, Petrō, favēbat. Imperātōris magnus audiūtor fiēbat. Feofan episcopus et etiam archiepiscopus factus est et magnam refōrmatiōnem ecclēsiae orthodoxae īstīgāvit. Multa opera variīs linguis dē theologiā, philosophiā, litterīsque scrīpsit.

Mortuus est Petropole annō mīllēsimō septingentēsimō trīcēsimō sextō.