

Workshop: Bücher in neulateinischen Gedichten

Freitag, 28. Juni 2024

Veranstaltungsort:

Centre Ernst Robert Curtius (CERC)
Konrad-Zuse-Platz 1-3
53227 Bonn

Programm

14.00–14.30 Begrüßung und Einführung
Thomas A. Schmitz (Bonn): Grußworte der Abteilung für Griechische und Lateinische Philologie

Sektion 1

14.30–15.00 Concetta Bianca (Florenz/Rom): Il libro nei componenti di tipografi ed editori tra XV e XVI secolo

15.00–15.30 Virginie Leroux (Paris): *I liber*. Quelques variations poétiques néo-latines sur un topos antique

Kaffeepause

Sektion 2

16.00–16.30 Karl Enenkel (Münster): Autorisierung als elegischer Dichter durch Landschaftsbeschreibung. Jacopo Sannazaro

16.30–17.00 Florian Schaffenrath (Innsbruck): Wie sich Jan Sobieski auf den Entsatz Wiens vorbereitet. Zur Buch-Ekphrasis in Ioannes Damascenus' *Viennis* (1717)

17.00–17.30 Reinhold Gleis (Bochum): Newtons *Principia* im Gedicht

Pause

Festvortrag

18.00 Grußworte von Walther Ludwig (Hamburg)

Ingrid De Smet (Warwick): *Ac tu, bibliotheca, iam valet*. Concepts of Libraries and Book-Collecting in Neo-Latin Poetry from the Renaissance to the Early Nineteenth Century

Siehe auch:

<https://www.philologie.uni-bonn.de/aktuelles/workshop-buecher-in-neulateinischen-gedichten>

Der Workshop wird ermöglicht durch finanzielle Unterstützung der International Association for Neo-Latin Studies, dem Studium generale der Universität Bonn sowie der Fakultät der Universität Bonn.