

*Acta Conventus Neo-Latini
Budapestinensis*

JEAN-LOUIS CHARLET, Presidential Address xxxiii

PLENARY PAPERS

JOAQUÍN PASCUAL BAREA, Los certámenes de poesía latina en la España del Renacimiento	1
AMEDEO DI FRANCESCO, La poesia neolatina ungherese fra tradizione e innovazione	31
KARL A. E. ENENKEL, Die neulateinische Autobiographik: ein Versuch zur Methode ihrer Interpretation	53
OUTI MERISALO, <i>Sapere aude</i> : The Book as a Vehicle of Classical Culture in Northern Europe in the Seventeenth and Eighteenth Centuries	79
COLETTE NATIVEL, Le lexique artistique moderne: quelques sources néo-latines	99

COMMUNICATIONS

DOMINIQUE ARRIGHI, L'usage du latin dans les relations internationales au XVI ^e siècle	127
JERZY AXER, Varietas Latinitatis Reipublicae Polonorum	137
PAUL RICHARD BLUM, Platonischer Idealismus bei Francisco Suárez	147
GÁBOR BOLONYAI, Orpheus' Sweat: Antonio Bonfini as Translator of Hermogenes and Philostratus	157
CLAUDIO BUONGIOVANNI, Tacito e il canone storiografico dell' <i>Actius</i> di Giovanni Pontano	169
ELWIRA BUSZEWICZ, Between General and Particular: The "Polish Horace" Promoting Ladislaus IV Vasa's Fame	177

CLAUDIA CORFIATI, Donne famose del Quattrocento nella scrittura di Giacomo Filippo Foresti	185
ZOLTÁN CSEHY, <i>Hortorum custos</i> (Alcune manifestazioni del discorso priapeo nella poesia)	195
ISTVÁN CSELÉNYI, <i>La Tabula Aurea</i> di Pietro da Bergamo: l'opera nel suo tempo	203
ZAYNAB DALLOUL, Sándor Kovásznai e Janus Pannonius	213
ALEXANDRA DE BRITO MARIANO, On Gold and Poetry: <i>The Metallurgicon</i> , Gold Lore, and the Society of Jesus through the Work of Bartakovics	223
DOMENICO DEFILIPPIS, "Maius solito negotium mei imprendere humeris": Nota sulla descrizione del Regno di Napoli nell' <i>Italia illustrata</i> di Biondo Flavio	233
JOSEF ESKHULT, Humanistic Latin Versions of the Hebrew Old Testament	241
LAURENT GRAILET, <i>Les Lettres de Turquie</i> de Busbecq: néo-latin et méthodes quantitatives	253
ROGER P. H. GREEN, Poetic Psalm Paraphrases: Two Versions of Psalm 1 Compared	261
MARIA GRAZIA BISTONI GRILLI CICILIONI, Un frate, un poeta, un pellegrino a Santiago di Compostela e a Finisterre nel 1523	271
LÁSZLÓ HAVAS, La conception de l'histoire chez le poète hongrois Janus Pannonius	281
CHRIS L. HEESAKKERS, "Ore tuo loqueris": Joseph Scaliger's <i>Epicidium</i> on Justus Lipsius	291
GERHARD HOLK, Latinitas as the Medium of the First History of America: <i>The Decades de Orbe Novo</i> by Pietro Martire d'Anghiera	301
SIMONA IARIA, Enea Silvio Piccolomini, <i>Oratio in divi Ambrosii celebritate</i> : un modello culturale per i padri conciliari	307
ANTONIO IURILLI, Favolistica neolatina in Italia: la <i>Bestiarum schola</i> di Pompeo Sarnelli	317
LÁSZLÓ JANKOVITS, "Vir tersissimus Iacobus Piso": A Hungarian Humanist, Poet, and Diplomat in the Erasmian World	327
ERIKA JURÍKOVÁ, The Present State of Research on Matthias Bel's Life and Work in Slovakia	337
GÁBOR KECSKEMÉTI, Philological Activities of Early Modern Hungarian and Transylvanian Humanists	343
ZSUZSANNA KISÉRY, <i>et poetis ipsis necessarium argentum</i> : Überlegungen zu einem Versuch über den Humanismus in der Umgebung von Sigismund von Luxemburg	353

WOLFGANG KOFLER, Madruzzo-Lob in Ingolstadt: Johann Engerd und Jakob Fischer	363
GYÖRGY KOMLÓSSY, Hungarian Runic Letters: A Mythical History	373
JOZEF KORDOŠ, The Historical Epos <i>Tyrnavia nascens</i> (Stephanus Csiba, 1706)	383
MARTIN KORENJAK, Latin Poetry about Simon of Trento	393
SYLVIE LAIGNEAU, De l'éloge de l'humanisme à l'éloge de la France: la <i>translatio studii</i> chez Nicolas Bourbon (Nugae, 1533)	403
RÉKA LENGYEL, Dialoghi contraddittori (Sulla struttura dialogica del <i>De remediis utriusque fortunae</i> del Petrarca)	415
ANNAMARIA LESIGANG-BRUCKMÜLLER, <i>Quid Galli in Germania?</i> (Anti)französische <i>Gallicinia</i> des 17. Jahrhunderts	423
MARIANO MADRID CASTRO, Los comentarios de Badius Ascensius a <i>Contra amorem</i> y <i>De natura amoris</i> de Baptista Mantuano	435
DAVID MARSH, Obscenity and Poetic Invective in the Early Italian Renaissance	447
MARIA AURELIA MASTRONARDI, <i>La institutio principis</i> nel ' <i>De felici progressu</i> ' e nel ' <i>De vera re publica</i> ' di Michele Savonarola	461
IDA MASTROROSA, Biondo Flavio e le istituzioni di Roma antica: matrimonio e famiglia nella <i>Roma Triumphans</i>	471
BARBARA MILEWSKA-WAZBINSKA, <i>Vixi casta</i> : Neo-Latin Women's Epitaphs in Poland	481
FRANCESCO S. MINERVINI, Strutture oratorie delle dedicatorie di Antonio Bonfini a Mattia Corvino	489
LAURA MITAROTONDO, La scrittura politica di Bartolomeo Platina (1421–1481): fra la tradizione dei classici e l'innovazione umanistica	499
DAVID MONEY, <i>Poemata Italorum Neo-Latina atque lectores Angli saeculi decimi octavi: Alexander Pope, Selecta Poemata Italorum</i> (1740)	509
STEPHEN MURPHY, Philology and Torture	517
ILONA M. NAGY, Mittellateinische und neo-lateinische Versionen der Legende der Hl. Margit aus der Arpadendynastie	525
KARL AUGUST NEUHAUSEN, <i>De Francisci Xaverii Trips eo poemate, quod a. 1688 Coloniae prodiit inscriptum Heroes ChrIstIanI In VngarIa et aLIbI aDVersVs IVratos hostes OtoMannos strenVe pVgnantes</i>	535
ISABELLA NUOVO, Il ruolo del filosofo nell'epistolario di Antonio De Ferrariis Galateo	543
KLÁRA PAJORIN, Poggio Bracciolini e l'Ungheria	553

JOANNA PARTYKA, Classical Erudition and “a Female Pen”: Education Versus Literary Consciousness	563
LEE PIEPHO, ‘Heaven’s Blessing and Earth’s Joy’: Commemorative Anthologies for the Marriage of Frederick V and the Princess Elizabeth	573
KRISZTINA RÁBAI, <i>Morbus Gallicus</i> , Focusing on the Sixteenth-Century Written Sources	583
LUDOVICA RADIF, Aristofane Aretino	593
VALERY REES, Marsilio Ficino’s Translation Programme in the 1480s	603
ÁGNES RITÓÓK-SZALAY, L’edizione critica delle opere di Janus Pannonius	613
GIOVANNI ROSSI, Tradizione politica classica e Controriforma: i <i>Dialogi de rei publicae dignitate</i> (1556) di Marco Girolamo Vida	621
M ^a TERESA SANTAMARÍA HERNÁNDEZ, La interpretación de los textos como instrumento de polémica en la apología <i>In Leonardum Fuchsium</i> de Michael Villanovanus	631
RAIJA SARASTI-WILENIUS, How Students were Taught Latin Letter-Writing in Seventeenth-Century Finland	643
PÉTER SÁRKÖZY, L’edizione delle poesie di Janus Pannonius di Norbert Conradi (1754)	653
SONJA SCHREINER, Literatur, Topik, Medizin: William Harveys Dedikationen zur <i>Exercitatio anatomica de motu cordis et sanguinis in animalibus</i>	661
NICOL SIPEKIOVÁ, The Importance of Pomey’s Lexicographical and Grammatical Works (<i>Syntaxis ornata seu de tribus Latinae Linguae virtutibus</i>)	671
ANNA SKOLIMOWSKA, From Respect to Disdain: Political Geography and Terminology concerning Power in Latin Letters and Occasional Poems by Ioannes Dantiscus	679
DANIEL ŠKOVIERA, <i>Hungaria loquitur</i> : Das Bild von Ungarn in der Paraphrase des Psalms 79 von Georg Purkircher	689
ANTÒNIA SOLER I NICOLAU, El <i>Codex Rationum Octavii Pacati</i>	697
KATARÍNA ŠOTKOVSKÁ, Franciscus Babai and his Work <i>Epigrammatum miscellaneorum, sacrorum, et profanorum libri III</i>	707
LAV SUBARIC, Writing a Regional History of Latin Literature: An Example from Tyrol	717
SILVIO SUPPA, Storia, ragione e critica nel Latino di Giambattista Vico	721
GYÖRGY SZABADOS, Fountain of Renewal: The Roots of Critical Hungarian Historiography in the Seventeenth Century	731

HANNA SZABELSKA, Zum Begriff der Konventionalität des Sprachzeichens im Dienste der humanistischen Argumentation	737
M. SZENDRÉNYI, Epic and Creation: Vida and Milton in the Development of Vergilian Epic Tradition	747
NIKOLAUS THURN, Die Rolle der volkssprachlichen Kultur für die neulateinische Poesie: Juan de Vilches und Martin Balticus	755
STEFAN TILG, Paulus Ricius (ca. 1480–1541/42): kaiserlicher Leibarzt, Theosoph — und Objekt regionaler Literaturgeschichtsschreibung	765
GÁBOR TÜSKÉS UND ÉVA KNAPP, Deutsch-ungarische Verbindungen auf dem Gebiet der lateinischen Literatur im 17. Jahrhundert	775
PIOTR URBAŃSKI, English Paraphrases and Emulations of Maciej Kazimierz Sarbiewski's Poetry	789
SEBASTIANO VALERIO, Tradizione classica e cultura retorica nello <i>Spicilegium</i> di Lucio Giovanni Scoppa	797
JUAN J. VALVERDE ABRIL, Al margen de los manuscritos latinos de la <i>Política</i>	807
TOON VAN HAL, Justus Lipsius's Discovery of the Wachtendonck Psalms: A Controversial Contribution to Old Germanic Language Study	819
KRISTI VIIDING, Neulateinische Reisemethodik in Livland im 17. Jahrhundert	829
PETER ZEEBERG, The <i>Bucolica</i> (1560) of Erasmus Laetus	839
<i>INDEX</i>	847